

EN-NADIM

الاشراك

عن سنة ..... ٢٠٠٠ فرنكا (تدفع ملفا)

الوصلات

لا تعتبر الا متى كانت محتومة وممضاة من صاحبها

حسين الجزيري

الاعلانات يتفق في شأنها مع الادارة

صحيفة فكاهية أخلاقية انتقادية

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN EL DJAZIRI, D. G.

العنوان: صندوق البوسطة عدد ١٠٢ - تونس

Case Postale 102 - TUNIS

تصدر كل يوم سبت

يوم السبت ١ محرم ١٣٥٤

الموافق ٦ افريل ١٩٣٥

## ملحوظات ابله...

دولة عربية... ١٠٠

تراني قد سررت سرورا عظيما كما سر العالم  
الاسلامي اجمعه بهجة جلالة ملك الحجاز من المكيدة  
التي دبرت لاغتياله اثناء الطواف وقسوع الاشقياء  
في الجلب الذي حفروا لبقائه

والى جانب هذا السرور تراني قد اخذت درسا  
مفيدا... درسا يقول لي ولك ان جلالة ابن السعود  
قد نجا من المنك في حين لم يكن محاطا بقرة تنفخه  
او خيول تساوره او مخاضطين يسرون على امته بكل  
دقة بل كان اذ ذاك ضمن مئات الالاف من المحجوج  
وهو بجولا يقصر فيه الاغتبال والحالة كما ذكرنا. ثم  
اليس من موجبات التامل والاعتبار ان يلمع صوت  
الرصاص في غضون ذلك الزحام فيخرج الجناة الاشرا  
قتلى دون ان يصاب غيرهم باقل اذى؟  
اجبني بحكمك... ماذا ترى في انظمة هذه الدولة  
(العربية)...

تكم يا هذا

قبض الاعوان - ادم الله حزمهم - على شخص في  
حوزته طزينة فراطيس من الكوكابين وفي البحث ابي  
ان يتكلم او ينطق بحرف وظل كن خرجت بالصمت  
عن لا نعم

وتقول القرائن ان حامد الصوم هذا لم يكن  
الا واسطة بين تجارها ومستهلكيها... واذن فاعل  
من اوجب الواجبات ان يتوغل الباحثون للوصول  
الى اصحاب البضاعة ممن استخدروا - واسطة الخير -  
لتصرف بضاعتهم... ولكن قل لي كيف الحيلة

## يا عام ١٣٥٤

والرؤم تنتظر منك وانت خلفه ان تبثنا بما  
تخبئه لنا ايامك وشهورك

انفخرج ازماننا المتنوعة على يدك ام انت قادم على  
دار لقمان؟

تكم تكلم فقد باغت الروح الحلقوم  
لقد ذهب السالف بكل هباء ورفاه. فهل لك  
ان ترد علينا من الهباء قليلا؟

هل لك ان تقشع عن هذا الجسد ما انت تشهد  
من سبب سالكة السواد. فتر بنا في غضون ايامك  
جوا جويلا والقا زاهيا واحيانا مزدهرة تسليتنا ونسبنا  
ما ارفعنا به الراحل من عذاب الهون. وما جمال فيه  
من مختلف الفنون

ماذا يا ترى؟

انراك كسابقك نظا غليظا. لا تقابلنا ايامك الا  
بما يحزن وبضني. ام ستكون باسم الفجر مبشرا بما  
يبهج. وآسيا لهذه الجراحات الدامية؟  
افصح لنا بحياتك.

انتقال ام تشام؟

يا عاما جديدا. ما تقاعدنا عن الاحتفاء بك  
وما تقافلنا عن ملاقاتك فترك بما لذ وطاب. وما بين  
الجوانح امل وطيد في ان يقابل الاحسان بالاحسان  
وما نحن ننبئ النفس بانك بشير الخير وزيل  
الخير. فيا حبذا لو تحققت الامال. وخرجت بنا  
من حال الى حال

اما اذا كانت الاخرى؟ فلما ساءك الله ايضا

حسين الجزيري

البارحة ودعنا سالفك قلنا له ساءك الله  
واليوم ترانا نقبل بك بحفاوة. ونلاقيك باكرام...  
ويا ليك تدري كم في البيوت من اطباق الحلويات  
ومن صنوف المربطات. وما كان تجهيز كل ذلك  
الا للاحتفال بهقدمك والقيام بواجب ضيافتك. وما  
الطف ان يحل الضيف وفي انتظاره حلويات  
ومربطات

ولكن - يا للخجل وبسا للاسف - فلقد حتم  
القدر الجاري ان نقبلك والجوع عابس وفي الافق سحب  
سوداء. فلا تنعم من اجل هذا. فذلك ما تركه  
سالفك ابنا العام الجديد

وكذلك كان الجوع عابسا طيلة اقامته بيننا. فلکم  
وددنا ان نرى بين ايامه يوما بشيرا. فما كان كل نهار  
منه الانذيرا

يا للقلوب كيف كانت واجفة راجعة في كل ساعة  
من ساعاته. وما هو يودع ويتركها كما شامت له  
القسوة. فماذا انت صانع بها من بقعة ابنا العام الجديد؟  
جوع مكفهر قد اقبلت عليه. فهل لك ان تزيح  
هذا السحاب المركوم فتتال من الشكر والحمد كثيرا؟  
بماذا انبتنا ابنا العام... اننا في لهفة وشوق  
لحرقه ما تطوي عليه ايامك

الا يمكنك ان تفصح وتقول؟

لقد شقت المرائر في ايام سالفك. فهل يباح لنسا  
ان نرى فيك الطبيب المداوي؟

البارحة كنا نقول للعام الراحل ونمن نسودعه  
سأحك الله



سبدي المحتال المحترم ١٠٠

لا يفوتنا ان نرجع لحالك وقد بقي عليك القبض ( في تونس ) متهما بالانفاس الاحتيالي ( في فرنسا ) ولكننا الى جانب ذلك نودي من العجب جانباً كبيراً لما سلكته وبسلكه زملاؤك المحتالون من جعلكم التراب التونسي مهرباً وملجأ عند ما تحسون بان يد القضاء نوشك ان تقع على اعناقكم ! في كل نهار يقع في يد المحافظين محتالون ونصابون ومتشردون من مختلف العناصر . او لم يكف تونس ذلك ؟

وانت يا مسيو نقول انك تملس وتسارع بالفرار الى بلد مقلس ؟

ومع هذا يقبضون عليك وانت تحمل سلاحاً نارياً تحشوا بالرصاصة ا فلا شيء تعد هذا السلاح ؟ والى جانب ذلك ايضا نطرح فناء فناء من بلدها . وهذا البلد مقعم بالكثيرات ١٠٠

ان في القبض عليك بما حطرت الضيف المقلس - احتيالا - لنعمة شاملة ومع السلامة الى حيث تاديب الهارين من المحتالين ١٠٠ ( انا )

### مجلة الكرمة الزاهرة

بافت زميلتنا مجلة ( الكرمة ) الصادرة في ( سان باولو - البرازيل ) سنتوا الثامنة عشرة وهي ما زالت ولا تزال مثالا للاصحافة الراقية وساعدا لاعلاء شأن افعة الضاد في تلك البلاد . وبفضل ما لها اجتهدت الكاتبة الادبية السيدة ( سلوى سلامة اطلس ) من البراعة واللباقة ترى في اجزاء الكرمة بجمرة طريفة من الادب الفص بين منظوم ومنثور . فللصيفة تهانينا بعامها الجديد واجملها الراقية تمنى من يد الحظرة والانتشار

## كلمات شائعة

اخبرت الصحافة بان بلدية العاصمة قد اغلقت ميزانيتها التي اصبحت موطدة الاركان . فلعلها والحالة هذه ( ترخف ) على المطالبين بالاداءات ١٠٠

تعددت حوادث السطو والسلب في الايام الاخيرة فالمرغوب من المتهمن بالنظر في معالجة البطالة ان ( يلقوا ارواحهم ) ١٠٠

وصل العاصمة في خلال الاسبوع ضيوف كثيرون من مختلف جهات المملكة فنرجعنا الى الشاعر القائل ( كل له غرض يسعى ليدركه ) ١٠٠

جاء في رواية تبتلية بيت شعر طارعه ( بسانة مرسجة وصبرا للغد ) وقد روى الرواة ان كل من دخل لادارة عمل توزر لا بد ان يلتجئ لانشاد هذا البيت ١٠٠

لسوف يعقد مؤتمر جامعة البوليس وكم نتمنى ان يهرج هذا المؤتمر على ذكر الحارات العربية وسبب خلوها من المؤثرين ١٠٠

تكثر حديث السكان عن سلوك المدرسة الصادقية وموقفها ازاء ابنائنا . ونحن سنحدث اليها قبيل افتتاح السنة الدراسية المقبلة ١

سمع احد الفلاحين بانهم سيحدثون له مطبوعة لحسن القمح فطلب ان يهدوه بالقمح الذي يصاد خزنه ١٠٠

انسحبت دولة اليابان من جمعية الامم كما جاء في البرقيات . فمن الواجب ان تختار تلك الجمعية لها اسما اخر ما دام انسحاب الامم منها سائرا بكل نشاط ١٠٠

ابت هم كثيرين من مشتركيها الا ان يوافقوا باثرا كانهم لمجرد حلول العام الجديد وبدون تحرير نفسى ان يكونوا قدوة للمؤخرين والمنشاقين .

والمقبوض عليه ممنوع من النطق لا يريد ان يقول كلمة تنير طريق الوصول ؟

ثم ما هي الحيلة والداء قد استفحل امرا في هذا البلد وهو عائد على الشمامين - الكشيبين - بالحسار والدمار وخراب الديار ؟

لا احسب ان من العسير على واضع قانون الزجر ان يعطف على بعض فصوله فيجعلها بمسند التنقيح باطقة بالصرامة الكافية لان تكون زاجرا حقيقيا يشم الناس رائحته المخيفة قبل ان ( يشموا ) ١٠٠

مكتب حمام الانف

اصحيح هذا ؟ - يقول المتحدثون ان مكتب حمام الانف عطلت دروسه اياما عديدة لاسباب ما زلنا غير واثقين من صحة الروايات حولها . . . وعلى كل فاذا كان خبر عطلة الدروس صحيحا فنحن نريد ان نعرف هل كان ذلك باشارة من ادارة العلوم والفنون المستظرة . . . وهي لا تجهل قيمة الوقت ولا تنقل عما يباحق التلاميذ من الحساد اذا نضوا شيئا من اوقات الدراسة في غير دراسة ؟

وهل اذا حدثت حادث شخصي يقضي بتعطيل المكتب وبحرمان كافة الطلبة من مزاولة الدروس ؟ بماذا نجاب يا ترى اذا كانت اقوال الرواة صحيحة وان الدروس هناك قد عطلت حقا ؟ وترائي مجددا وراء حقيقة الحادث الذي يقال انه كان سببا وسرى ما هو شكه ولونه وطعمه ١ ( اباه )

### في نوزر

لا نقيب شمس يسوم دون ان تبلغنا من بلد توزر اصوات المتذمرين والمنظمين من شدة عامل الجربد الجديد وما يهامل به الضعفاء والقراء لهجزهم عن الابقاء بالاتارات . ولا ندرى اي فائدة يراها في سجن المهمل وترك عياله في تشرد والتجاء الى التسول او البقاء على الطوى . ومن اغرب ما يقال ان السلطة هناك لا تعول السجين اذا كان من سكان توزر ولا تنيله فراسا بلغة ان اهله قريبون منه يمكنه ان يطلب منهم حاجاته .

فنحن نستغرب ذلك ونزل من المراجع ان تبحث حول هذه التصرفات ونقمع كل مسا لا يتفق مع الانظمة المسطرة .



\* دليل عقل المرء قوله \*

(دليل) مضاف وهو كقولك دليل دخول العام الجديد رواج الموضة واشترك الجميع في طبخها بشية ان يكون العام اخضر لا احمر ولا ازرق . وجساء ذلك اللفظ في قول الشاعر :

دليل الحب في قلبي تحكم  
وربي بالذي في القلب اعلم  
سواي يحب ليلي او سعادا  
وحبي من غرام الناس اعظم  
احب وظيفة واهيم فيها

لذلك في الهوى عقلي تحرم  
على ان الوصال غدا قربا  
وذلك ما به قد بت احلم

(عقل) مضاف اليه فاذا قال الفلاح اعطوني سلفات البذر يقال له اصبر وكل شيء بالله قل . واذا كان مطالبا بشيء من الضرائب وقال اصبروا علي قليلا وبالعقل ادفع ما علي يقال له لا تعرف عقلا ولا نهلك دقيقة واظن هذا معنى قوام العقل يحضر هو يغيب !

( المرء ) مضاف الى عقل واهل المرء الكامل هو الذي يعمل ولا يشير ضجة حول عمله بشية ان يقال هذا رجل الدنيا وواحداه . وقال قائل اي امرء يمر في نهج المر ولا يشهد خمسين نخارة محسرة على كامل الرواج والانتقال ؟

( قوله ) خبر . واللس اذا سطا على تاجر في محله وقال هات ما عندك من المال والا فنكت بك فان - قوله - هذا لا شك مبني على ما في علمه من ان الطريق هناك خال من اعوان الحفظ والا لما فعل والله اعلم . ( ٣٦٨ )

## اخبار هامة

نهضة رصيف

حصل في البلاد الألمانية اختطاف صحفي لا تزال الصحافة تقول انه ما فتى في قبضة خاطفيه ونحن نهنيء ذلك الرصيف براحةه في هذه الفترة من مسك البراعة ومصاريف الطباءه .

محادثة

تقابل مندوبنا مع احد اعضاء بلدية العاصمة تدارت بينهما المحادثة الالية :

المندوب - هل في استطاعتك ان تقيدني عن السبب الذي اصبح من اجله القلم العربي في الوباح الانهوج والازقة هو الاسفل ؟

العضو - اعذك بساني ساجيك بعد ان اشاهد بعيني هذا الامر الذي لم اسمع به الا منك . فاذني مندوبنا عليه من اجل وعدة وودعه شاكرا .

بانهضيب ا

ذكروا ان هذا هو الشهر الاخير لبيع تذكار بانهضيب جمعية الانومويل وان ثمن التذكرة عشرة فرنك على ان التذكرة الاولى تروح مليونا من الفرنكات وادارة هذه الجريدة تعلن بانها مستعدة لان تدفع عشرة الاف فرنك - لا عشرة فرنكات - ثمن التذكرة الاولى ذات المليون اذا قدموها لنا هي بعينها فليشاوروا انفسهم .

اعلان مهم

يعلن البازار القواني بان لديه جميع البضائع على اختلاف انواعها منها قصيدة تافلت ظبية الوادي فقلت لها . . .

عربة النهضة

على بين القاري لعدد يوم الاربعاء الاخير الذي هو عدد ٣٦٣٩ من جريدة النهضة ( العربية ) يقف المطالع في سطر ٤٤ بالعمود الاول من افتتاحية العدد على قول المحرر : ( نزل ذلك الرجلان بمصر ) الى ان يقول في سطر ٤٨ ( ونزلا ضيفان كريمان ) ! تلك افة جريدة النهضة ( العربية ) فخر الصحافة في هذه البلاد . ١٠

## حوادث السطو تتكرر

تعددت حوادث سطو اللصوص على التجار في متاجرهم بقصد السلب تحت التهديد بالسلاح . فذلك حادثة من هذا القبيل حدثت في نهج انبال . وهذه اخرى حصلت في شارع كوراي . وفي الحادثة كان اللصوص مقيمين وحاملين لاسلحة نارية وفي ذلك منتهى الجرأة والمهارة كما ترى !

فماذا تقول ادارة الحفظ ها هنا ؟ - اما ان لها ان تدرك وتقم ان خلوا اغلب شوارع العاصمة من الاعوان قد دفع بالصوص الى هذه الجرأة وبوجهل الاموال والارواح عرضة لهيب الاشرار ؟ فمساهم تدبر في هذه الحوادث المتكررة فمسارع لطرامة العاصمة كما يجب حتى تضمن للسكان راحتهم وتحول دون هتاف المتجربين .

## ما هو هذا الحادث

جاءتنا رسالة غامضة المماني لم يشا كاتبها ان يسلك سبيل الايضاح والتبيان . ونحوى ما فهمنا منها انه وقع في طريق العونية اعتداء على امرأة مسلمة من متعديني . فاذا رغب المراسل في بسط الموضوع وكان ينظر منا مناصرة المماني عليها فليوافنا بتفاصيل الحادث كما حصل ويجري .

## خبر عدلي

وقعت اخيرا قضية الشاب الالعي الشيط السبي عخي الدين قدور خبيرا عدليا للنظر في ما يعرض من القضايا من الشؤون الفلاحية والقارية . فله هذه النديم بهذه التسمية التي هو اهل لها

## الشرطة الطبية

هي الرواية الفكلمية السلية بشاهدتها المضحكة التي تقدمها فرقة المستقبل التمثيلي على مسرح البلدية في هذا المساء ( الخميس ٤ افريل ) فنذكر ذلك

## نواب الجريدة

نتنظر من جميعهم توجهه حساباتهم عن شهر مارس المنصرم وما قبله وعسى ان لا تضطر له فهد وقت في تحرير رسائل اليهم .

